

# Musik-Urheberrecht

## Österreichisches Urheberrecht für Komponisten, Musiker, Musik- nutzer und Produzenten

### Urheberrecht verstehen

Musikschaffende – ob Musiker\*innen, Komponist\*innen, Liedtexter\*innen, Musikverleger\*innen oder Tonträgerproduzent\*innen – und das Urheberrecht berühren sich regelmäßig. Wer sich mit den urheberrechtlichen Grundlagen auskennt, ist klar im Vorteil, wenn es darum geht, von wem man Geld für welche Nutzungen verlangen darf.

Dieses Praxisbuch gibt einen verständlichen Überblick und Orientierung im Dschungel der Vertragsklauseln von Lizenz- und Werknutzungsverträgen. Es bietet rasche Antworten auf Fragen rund im Verwertungsgesellschaften, zur Gründung einer Band oder über die Erbschaft von Urheberrechten.

Die 4. Auflage wurde komplett überarbeitet und ermöglicht dank vieler Querverweise auch juristischen Laien ein müheloses Nachschlagen genauso wie ein systematisches Durchlesen.



Fischer (Autor)  
Musik-Urheberrecht  
Österreichisches Urheberrecht für  
Komponisten, Musiker, Musiknutzer und  
Produzenten

Handbuch  
301 Seiten, broschiert  
ISBN 978-3-7083-4124-8 (Print)  
ISBN 978-3-7083-4125-5 (eBook)  
Erscheinungsdatum: 13. Februar 2023

44,00 € (Print)  
39,60 € (eBook)

Preise inkl gesetzlicher MwSt